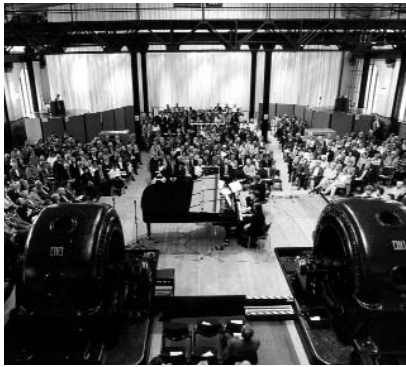


| | |
|---|-----------|
| EDITORIAL | 3 |
| NEWS | 6 |
| Neuigkeiten aus der Szene | |
| INSTRUMENTE | 10 |
| Neue Instrumente | |
| PORTRÄT | 12 |
| Atlas der Moderne Das Kronos Quartet | |
| SERVICE | 17 |
| Noten aus dem Internet | |
| FRAGEBOGEN | 18 |
| beantwortet von Maria Kliegel | |
| INTERVIEW | 20 |
| Keine Angst vor schweren Stücken Ein Gespräch mit dem Trompeter Sergei Nakariakov | |
| INSTRUMENTE | 26 |
| Kurze Geschichte des Horns | |
| RÜCKBLICK | 30 |
| Der Musik-Leser Der Geiger Rudolf Kolisch | |
| KONZERTE | 34 |
| Termine für Kammermusikfreunde | |
| WETTBEWERBE | 36 |
| Termine für Kammermusikfreunde | |





38 DAS FESTIVAL

Das 100.000 Volt-Prickeln
SPANNUNGEN: in Heimbach

44 BESETZUNG

Saxophon und Klavier

46 BÜCHER

Neues aus den Buchverlagen

47 FESTIVALS

Festivals für Kammermusik

48 ZUBEHÖR

Umblättern leicht gemacht
Der Volta:Bene-Umblätterer



51 BEARBEITUNG

Andreas N. Tarkamnn
erklärt, wie es geht



54 BERICHT

Basis-Arbeit
Der Kammermusikwettbewerb für
Amateure in Leipzig

55 GLOSSE

Der Flügel als Cabrio

56 NEUE LITERATUR

Michael Amann
2. Streichquartett

58 NOTEN

Neues auf den Notenpulten

64 NEUE CDs

Neues im CD-Player

74 VORSCHAU/ IMPRESSUM

