



Titelfoto: Beethoven-Haus

## **EDITORIAL 3**

## **NEWS 6**

Neuigkeiten aus der Szene

## **INTERVIEW 10**

Das Gaede Trio

## **FRAGEBOGEN 15**

beantwortet von Alban Gerhard

## **INTERVIEW 16**

*„Man muss neue Musik spielen, um der alten gerecht zu werden.“*

Ein Gespräch mit Walter Levin

## **Stimmen über Walter Levin 20**

## **KONZERTE 22**

Termine für Liebhaber

## **BETRACHTUNG 24**

Auftakt in die Zukunft: Bögen aus Kohlefaser

Ein Besuch beim Karbonbogen-Hersteller ARCUS

## **BETRACHTUNG 28**

Edelklang in Edelambiente

Kammermusiksaal des Beethoven-Hauses Bonn

## **INTERVIEW 32**

Die Kunst des inneren Erzitterns

Ein Gespräch mit Ralph Manno und Guido Schiefen





## 36 WETTBEWERBE

Termine für Profis

## 38 BETRACHTUNG

„Mit spitzem Bleistift komponiert“

Teodoro Anzellotti über Rihms „Fetzen“

## 40 BESETZUNG

Zwei bis fünf Querflöten

## 42 PORTRÄT

Kampf um schöne Musik

Das Jaques Thibaud Trio



## 46 BETRACHTUNG

„Du wirst so leise“

Beobachtungen bei Aufnahmen zu Schumanns Violinsonaten



## 48 BEARBEITUNGEN

Andreas N. Tarkmann erklärt, wie es geht

## 50 BÜCHER

Kammermusik in Buchform

## 53 KOMPONISTEN

„Das Leben ein Tanz.“

Zum 200. Geburtstag von Strauß (Vater)



## BERICHTE

56 - Leipziger Bachfest

57 - Heidelberger Frühling

## 59 NOTEN

Neues auf den Notenpulten

## 64 NEUE CDs

Neues im CD-Player

## 74 VORSCHAU / IMPRESSUM