



Titelfoto: The Banff Centre

EDITORIAL 3

NEWS

News aus der Szene 6

INTERVIEW

Boulanger Trio
„Wir möchten
authentisch sein.“ 10

KONTAKTE

Privatiers finden
Gleichgesinnte 15

BETRACHTUNGEN

Kammermusik aus Estland
Zwischen Runenzauber und Minimal Music 16

KOMPONISTEN

Jean Cras
... und seine Kammermusik 22

VEREINE

Ein breites Publikum gewinnen
Der Kammermusikverein NRW e. V. 28

EDITIONEN

Kammermusik mit Gitarre 30

FORMULAR

Anmeldung für private Kammermusik-Treffen 31

PORTRÄT

Cecilia String Quartet
Fischer Wind aus Kanada 32

WETTBEWERB

Violin-Klavier-Duos im Vordergrund
Der „Trio di Trieste“-Wettbewerb 2011 36

KOMPONISTEN

Frank Corcoran
Simplex 40

BÜCHER

Eintauchen ins Streichquartett mit Walter Levin 43



Foto: Irène Zandiel

Boulanger Trio (S. 10)



Kammermusik aus Estland (S. 16)

Foto: Jaanus Järva



Foto: Düren



Foto: The Banff Centre

Cecilia String Quartet (S. 32)



Frank Corcoran (S. 40)

Foto: Grünefeld

Premio Borciani (§. 44)

Foto: Yoko Tsunekawa/Alamy



- 44 WETTBEWERB**
Finale mit Überraschung
Der Premio Paolo Borciani 2011

BERICHTE

- 50** Rudolf Franz Erwein von Schönborn ...
... und seine Musikbibliothek

ANSICHTEN

- 53** An die Fronten für die Kammermusik
Das Vogler Quartett und seine Projekte

GATTUNG

- 56** Die Klarinettensonate

PORTRÄT

- 60** TrioCoriolis
Diskurs zwischen Heute und Gestern

PORTRÄT

- 63** Ida Haendel
Koryphäe der Violine

AMATEURE

- 66** Kammermusikurse für Amateure

BLÄSERMUSIK (19)

- 70** Poulenc: Sonata für Horn, Trompete & Posaune

WERKSTATT

- 73** Den Nippel durch die Lasche zieh'n
Wirbeleinbau und warum es darauf ankommt

DAS NEUE WERK

- 76** Johanna Doderer: 2. Klaviertrio

KONZERTE

NOTEN

- 80** Neues aus den Notenverlagen

HISTORISCHE AUFNAHMEN

- 86** Russen, Niederländer und Ungarn

ECMTA

- Workshop-Modelle (1)*
88 London String Quartet Foundation Workshop

NEUE CDs

- 106** VORSCHAU / IMPRESSUM

TrioCoriolis (§. 60)



Ida Haendel (§. 63)



Foto: Radtke



Werkstatt (§. 73)

ECMTA (§. 88)

