

# INHALT



Titelfoto: Stefan Bremers

## EDITORIAL 3

## NEWS

News aus der Szene 6

## INTERVIEW

Meta4

Beständige

Veränderungen 10

## DVD

Kritische Sicht auf ein  
großes Quartett 17

## INSTRUMENTE

Verbesserung durch Holzbeeinflussung  
*Ein Gespräch mit Hiroshi Nakaya über  
das A.R.E.-System von Yamaha* 18

## BÜCHER

Mythos und Wirklichkeit bei Bach 21

## BERICHTE

Zukunftsweisend

*Das Kammermusikfestival in Trondheim* 22

## INTERVIEW

Aus den USA in alle Welt

*Das Pacifica Quartet* 26

## KOMPONISTEN

Sofia Gubaidulina

*„Wahre Musik hat die Struktur der Schöpfung.“* 32

## BERICHTE

Die MondoMusica 2011 in Cremona 38

## BERICHTE

Vorstoß für englische Kammermusik

*Das 6. Kammermusikfestival „Classix“ in Kempten* 42

Composer in Residence: David Matthew 46



Foto: Stefan Bremers



Foto: Dürer



Foto: Dürer



Foto: Dürer



Foto: Dürer



**Stefan Temmingh**  
(S. 48)

Foto: Harald Hoffmann



**Jack Quartet (S. 54)**



**Gattung (S. 60)**



**Orlando Festival (66)**

Foto: Orlando Festival

**Das Neue Werk (S. 74)**

II. Streichquartett „Reigen seliger Geister“

## INTERVIEW

Stefan Temmingh

**48** „Meine Musik muss schmecken.“

## FORMULAR

**52** Anmeldung für private Kammermusik-Treffen

## KONTAKTE

**53** Privatiers finden Gleichgesinnte

## INTERVIEW

Jack Quartet

*Zeitgenössische Streichquartette*

**54** als Herausforderung

## GATTUNG

Klarinette sucht Partner

*Kammermusik mit Klarinette*

*in größeren Besetzungen*

**60**

## 64 KONZERTE

## ECMTA

„Adieu Monsieur le Professeur ...“

**66** Das Orlando Festival

## AMATEURE

**70** Kammermusikkurse im Winter

## PÄDAGOGIK

Alle Jahre wieder:

**72** *Kammermusik zur Weihnachtszeit*

## DAS NEUE WERK

Helmut Lachenmann

**74** *2. Streichquartett - Reigen seliger Geister*

## NOTEN

**76** Neues aus den Notenverlagen

## BLÄSERMUSIK (21)

Franz Lachner

**82** *Oktett op. 156 für Bläser (1850)*

## WERKSTATT

**85** „Schreib doch mal was über'n Lack.“

**88** **NEUE CDs**

**104** **VORSCHAU / IMPRESSUM**